

2022

8e édition

DEFI'MOTS !

le concours de français des collégiens

CORRIGE 6e - 5e



au profit de l'opération

"1 000 livres solidaires !"

1 à 4 réponses correctes par question

BARÈME

Crédit :	120 pts
Proposition correcte cochée :	+3 pts
Proposition erronée cochée :	-2 pts

LIVRES

ET DICTIONNAIRES

INTERDITS

 **Quotidien**

EDITIONS
DR OLES
DE...

l'actu

Question n°1

Quels sont les deux continents où l'on parle le plus la langue française ?

O L'Asie

O L'Afrique

O L'Europe

O L'Antarctique

Solution :

Les deux continents où l'on parle le plus la langue française sont "l'Afrique" et "l'Europe".

Dans le monde, plus de 325 millions de personnes réparties dans 31 pays francophones pratiquent la langue française. Mais contrairement à ce que l'on pense, ce n'est ni en France, ni même en Europe, qu'on la parle le plus, mais bien en Afrique.

Question n°2

En grammaire, un nom peut :

O être sale

O être propre

O avoir un genre

O être commun

Solution :

En grammaire un nom peut "être propre", "avoir un genre", "être commun".

"nom propre" : Europe, Napoléon, Lustucru, etc.

"avoir un genre" : masculin ou féminin.

"nom commun" : bilboquet, ritournelle, pelle à tarte, etc.

Question n°3

Le mâle de la poule est :

O le poulot

O le poulpe

O le coq

O le poulaupot

Solution :

Le mâle de la "poule" est le "coq", bien entendu !

Question n°4

Quels mots ont un rapport avec le "feu" ?

O Flamme

O Brasier

O Feutre

O Incendie

Solution :

Les mots en rapport avec le feu sont "flamme", "brasier" et "incendie".

Le feu produit des "flammes".

Un "brasier" est un feu très intense.

Un "incendie" est un feu étendu.

Question n°5

Quel personnage célèbre a été imaginé par Victor Hugo ?

O Batman

O Kilian Mbappé

O Louis XIV

O Quasimodo

Solution :

Le personnage créé par Victor Hugo est "Quasimodo", le sonneur de cloches amoureux d'Esméralda dans le roman "Notre-Dame de Paris".

Question n°6

Quels sont les antonymes (ou contraires) de "facile" ?

O Difficile

O Ardu

O Compliqué

O Aisé

Solution :

"difficile", "ardu" et "compliqué" sont des antonymes ou contraires de "facile".

"aisé" est lui un synonyme de "facile".

Question n°7

On dit "malin comme"

O un singe

O un boulon

O une méduse

O une banane

Solution :

On dit "malin comme "un singe"", le singe ayant la réputation d'être particulièrement malin.

Question n°8

Quels noms s'écrivent de la même manière au singulier et au pluriel ?

O biscottes

O temps

O tapis

O vaccins

Solution :

Les noms qui s'écrivent de la même manière au singulier et au pluriel sont : "temps" et "tapis".

"temps" et "tapis" sont des noms invariables, qui se terminent par un « s », même au singulier.

En revanche, on écrit :

. une "biscotte", des "biscottes" ;

. un "vaccin", des "vaccins".

Question n°9

Une idée peut être : (plusieurs bonnes réponses)

O folle

O isocèle

O amusante

O originale

Solution :

Une idée peut être "folle", "amusante", "originale".

Une idée "folle" : traverser l'Océan Atlantique à la nage.

Une idée "amusante" : se déguiser en brosse à dents.

Une idée "originale" : peindre un tableau avec ses pieds.

"isocèle" est une notion mathématique en rapport avec la notion de triangle.

Question n°10

« Tata, ta tarte tatin tente Tonton. Tata, Tonton tâte ta tarte tatin! »

Combien de fois la lettre "t" apparaît-elle dans ce texte ? (plusieurs bonnes réponses)

O 10 ou plus

O 15 ou plus

O 20

O 22

Solution :

Dans ce texte, la lettre "t" apparaît "22 fois", donc "10 ou plus" et "15 ou plus" :

"T" "a" "t" "a", "t" "a" "t" "a" "r" "t" "e" "t" "a" "t" "i" "n" "t" "e" "n" "t" "e" "T" "o" "n" "t" "o" "n". "T" "a" "t" "a", "T" "o" "n" "t" "o" "n" a "t" "â" "t" "é" "t" "a" "t" "a" "r" "t" "e" "t" "a" "t" "i" "n".

Question n°11

D'après Jean de La Fontaine, « Aide-toi, »

O you can do it

O sinon c'est mort

O le ciel t'aidera

O tu es le boss

Solution :

La morale correcte est : « Aide-toi, "le ciel t'aidera". »

Cette morale est tirée de la fable "Le Chartier embourbé" de Jean de La Fontaine.

Elle signifie qu'avant de renoncer ou d'en appeler aux forces divines, il faut fournir tous les efforts nécessaires.

Question n°12

Ce texte, modifié, est inspiré du sketch "Le petit Poussin" de Raymond Devos.

« Qu'est-ce qui fais l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alor, la question et : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, où la poule la mer de l'oeuf ? Ça ne peux pas être le coq ! Les coqs, eux, ne ponde pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Combien ce texte comporte-t-il de fautes ? (plusieurs bonnes réponses)

☐ 2 ou plus

☐ 4 ou plus

☐ 6 ou plus

☐ 7 ou plus

Solution :

Ce texte contient 8 fautes, toutes les propositions de réponses sont correctes.

Le texte correct est :

« Qu'est-ce qui "fait" l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous "d'accord". Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! "Alors", la question "est" : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, "ou" la poule la "mère" de l'oeuf ? Ça ne "peut" pas être le coq ! Les coqs, eux, ne "pondent" pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Question n°13

« Qu'est-ce qui fait l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alors, la question est : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, ou la poule la mère de l'oeuf ? Ça ne peut pas être le coq ! Les coqs, eux, ne pondent pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Extrait du sketch "Le petit Poussin" - Raymond Devos

Qui a écrit et interprété ce sketch ?

☐ Le petit poussin

☐ Plume Lapoule

☐ Off Opla

☐ Raymond Devos

Solution :

Ce sketch a été écrit et interprété par "Raymond Devos" (1922-2006), célèbre humoriste français, grand spécialiste des mots et des jeux de mots.

Question n°14

« Qu'est-ce qui fait l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alors, la question est : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, ou la poule la mère de l'oeuf ? Ça ne peut pas être le coq ! Les coqs, eux, ne pondent pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Extrait du sketch "Le petit Poussin" - Raymond Devos

Ce texte est du registre :

☐ pandémie

☐ comique

☐ gastrique

☐ tragique

Solution :

Ce texte est du registre "comique".

Question n°15

« Qu'est-ce qui fait l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alors, la question est : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, ou la poule la mère de l'oeuf ? Ça ne peut pas être le coq ! Les coqs, eux, ne pondent pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y

a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Extrait du sketch "Le petit Poussin" - Raymond Devos

D'après ce texte, qui est apparu le premier :

☐ La poule

☐ L'oeuf

☐ Le coq

☐ Impossible de le dire

Solution :

D'après ce texte, "on ne sait pas".

A noter que sur un plan scientifique, il est établi que l'oeuf a existé avant la poule et il est probable que par des mutations génétiques successives, des oeufs d'espèces préexistantes aient donné naissance au fil du temps à l'espèce poule.

Question n°16

« Qu'est-ce qui fait l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alors, la question est : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, ou la poule la mère de l'oeuf ? Ça ne peut pas être le coq ! Les coqs, eux, ne pondent pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Extrait du sketch "Le petit Poussin" - Raymond Devos

Combien ce texte comporte-t-il de verbes conjugués ?

☐ 7

☐ 12

☐ 15

☐ 18

Solution :

Ce texte comporte "15" verbes conjugués, dans l'ordre : "est, fait, est, a, est, est, fait, est, est, a commencé, est, peut, pondent, ait, a".

Question n°17

« Qu'est-ce qui fait l'oeuf ? C'est la poule ! Bon ! Jusque-là, il n'y a rien à dire. On est tous d'accord. Mais qu'est-ce qui fait la poule ? C'est l'oeuf ! Alors, la question est : « Qui a commencé ? » Est-ce l'oeuf le père de la poule, ou la poule la mère de l'oeuf ? Ça ne peut pas être le coq ! Les coqs, eux, ne pondent pas d'oeufs ! Quoiqu'il n'y ait pas de poules sans eux, sans eux, les coqs ! Comme il n'y a pas de coqs sans elles, sans elles, les poules ! »

Extrait du sketch "Le petit Poussin" - Raymond Devos

À quel temps est conjugué le verbe "commencer" ?

O Passé plumitif

O Passé mixte

O Passé mélangé

O Passé composé

Solution :

Le verbe "commencer" est conjugué au "passé composé" : "Qui a commencé ?"

Les autres temps n'existent pas !

Question n°18

« Stan a repeint sa cuisine et sa soeur Lise aussi. »

De cette phrase ambiguë, on pourrait comprendre que :

O Lise est la soeur de Stan

O Stan a repeint sa cuisine

O Stan a repeint sa soeur

O Lise a repeint sa cuisine

Solution :

Cette phrase est ambiguë, elle peut être comprise de plusieurs manières.

Ici, on pourrait comprendre que :

"Lise est la soeur de Stan."

"Stan a repeint sa cuisine."

"Stan a repeint sa soeur."

"Lise a repeint sa cuisine."

Question n°19

Quelles sont les expressions correctes : "On en trouve de"

O moins en moins

O moins en plus

O plus en moins

O plus en plus

Solution :

Les expressions correctes sont bien sûr :

"On en trouve de "moins en moins"."

"On en trouve de "plus en plus"."

Question n°20

C'est admirable ! | C'est ouf ! | C'est très bien !

Quels sont les trois niveaux de langage utilisés, dans l'ordre de ces trois phrases ?

O familier | soutenu | courant

O soutenu | familier | courant

O courant | soutenu | familier

O familier | courant | soutenu

Solution :

La réponse correcte est : "soutenu | familier | courant".

Niveau "soutenu" : "C'est admirable !"

Niveau "courant" : "C'est ouf !"

Niveau "familier" : "C'est très bien !"

Question n°21

Le proverbe exact est : « On ne fait pas d'omelette »

O en slip de bain

O sans casser des oeufs

O sans sa casquette

O avant sa toilette

Solution :

Le proverbe exact est :

« On ne fait pas d'omelette "sans casser des oeufs". »

Ce proverbe fut cité par "Balzac" dans un de ses romans.

Au sens propre, il signifie qu'évidemment, pour faire une omelette, il faut casser les coquilles des oeufs.

Au sens figuré, il signifie que parfois, atteindre son but ne se fait pas sans quelques dégâts.

Question n°22

Dans une bande dessinée, l'onomatopée "glou, glou" peut signifier que le personnage :

O boit

O aboie

O klaxonne

O se noie

Solution :

Dans une bande dessinée, l'onomatopée "glouglou" peut signifier "boire" ou "se noyer".

Aboyer, c'est plutôt "ouaf, ouaf", et pour le klaxon "tuut, tuut !"

Question n°23

Dans le mot "attention", la lettre « t » située au début du mot est doublée.

En français, certaines lettres ne sont jamais jamais ou presque jamais doublées, lesquelles ?

O c, d, f

O h, j, q

O m, n, p

O v, w, x

Solution :

Les réponses correctes sont : "h, j, q" et "v, w, x".

Les autres propositions ne conviennent pas, on a par exemple :

"accorder", "addition", "effacer"

"femme", "panne", "trappe"

Question n°24

Quel(s) sont le ou les adverbes ?

O adverbe

O rapidement

O dément

O hein

Solution :

Le seul adverbe est "rapidement", construit à partir de l'adjectif "rapide".

Un adverbe accompagne un verbe, un adjectif, un autre adverbe ou un nom pour en préciser le sens.

"Dément" est un adjectif.

"adverbe" est un nom (ou substantif).

Et "hein" est une interjection.

Question n°25

Quel(s) sont le ou les sens possibles du mot "avocat" ?

O Gardien de prison

O Fruit vert

O Défenseur dans un procès

O Eplucheur de patates

Solution :

Un avocat est :

- . un "fruit vert" originaire du Mexique, avec lequel on prépare notamment le "guacamole".
- . un "défenseur dans un procès", chargé d'assister soit les victimes, soit les accusés.

Question n°26

Quelle(s) définition(s) correspond(ent) à deux mots s'écrivant avec exactement les mêmes cinq lettres C, E, H, I, N ?

O Un dieu grec et sa cousine

O Un boulon et un écrou

O Un animal et son abri

O Une viande et sa sauce

Solution :

La réponse correcte est :

"Un animal et son abri"

Les mots que l'on peut former sont "CHIEN" et "NICHE".

Question n°27

Un pléonasme, c'est par exemple écrire "marcher à pied" alors que "marcher" suffit, on "marche" forcément "à pied" !

Quel(s) sont le ou les pléonasmes ?

O Arriver à l'heure

O Pivoter en tournant

O Penser dans sa tête

O Fredonner une chanson

Solution :

Les pléonasmes sont : "penser dans sa tête" et "pivoter en tournant".

En effet, on "pense" forcément avec sa "tête", et "pivoter" et "tourner" ont des sens similaires.

En revanche on peut "arriver en retard" et non "à l'heure", et on peut "fredonner un air de musique" et non "une chanson".

Question n°28

Voici un dicton un peu modifié : « C'il pleux le jour de la Saint-Victorien, tu peut sûrement comter sur du bon foun. »

Combien comporte-t-il d'erreurs ? (plusieurs bonnes réponses)

O 2 ou plus

O 3 ou plus

O 4 ou plus

O 5 ou plus

Solution :

Le dicton comportant 5 erreurs, toutes les propositions sont correctes : "2 ou plus", "3 ou plus", "4 ou plus", "5 ou plus".

L'orthographe correcte est :

« "S"'il "pleut" le jour de la Saint-Victorien, tu "peux" sûrement "compter" sur du bon "foin". »

Il signifie que s'il pleut à la St-Victorien, le 23 mars, la pousse de l'herbe sera favorisée et la récolte du foin (l'herbe séchée) en mai ou en juin sera bonne.

Question n°29

Selon le cas, « Avoir le coeur sur la main », peut signifier :

O tenir un coeur dans sa main

O être dégoûté(e)

O être très essoufflé

O être sensible, généreux

Solution :

"Avoir le coeur sur la main" peut signifier :

- . au sens propre : "tenir un coeur dans sa main", par exemple le boucher tient le coeur d'un veau dans sa main.
- . au sens figuré : "être sensible, généreux".

Question n°30

À la première personne du pluriel de l'imparfait de l'indicatif, on écrit :

O nous crions

O nous criions

O nous prévoyions

O nous prévoyions

Solution :

À la première personne du pluriel de l'imparfait de l'indicatif, on écrit : "nous criions" et "nous prévoyions".

Question n°31

"Tiens, regarde l'araignée que j'ai dans ton cartable."

O trouvé

O trouver

O trouvée

O trouvait

Solution :

La bonne proposition est : "trouvée".

L'accord correct est :

"Tiens, regarde l'araignée que j'ai "trouvée" dans ton cartable."

Le verbe "trouver" est conjugué au passé composé, avec l'auxiliaire "avoir". Le participe passé s'accorde dans ce cas en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le complément d'objet direct, s'il existe et s'il est placé avant le verbe. C'est le cas ici, puisque le complément d'objet direct, "la vipère", est placé avant le verbe, et est au féminin singulier.

Question n°32

Elle n'arrive pas à soulever l'autobus, quelqu'un peut-il ?

O l'aider

O l'épauler

O l'assister

O la seconder

Solution :

Toutes les propositions sont correctes : "l'aider", "l'épauler", "l'assister" ou "la seconder".

Question n°33

"Affamé, le requin blanc approchait. Esther, le visage, ramait désespérément à l'aide de sa"

O pale / pale

O pale / pâle

O pâle / pale

O pâle / pâle

Solution :

La phrase correcte est :

"Esther, le visage "pâle", ramait désespérément à l'aide de sa "pale"."

On met un accent sur l'adjectif "pâle", signifiant d'une couleur claire, presque blanche, blême, pour le distinguer du nom "pale", l'extrémité d'un aviron.

Question n°34

Le préfixe latin "rétro" peut être suivi de :

O ...viseur

O ...dodo

O ...grader

O ...céder

Solution :

Le préfixe "rétro" peut être suivi de : "viseur, grader et céder".

Le préfixe "rétro" introduit une notion de retour en arrière.

Sur un véhicule, le "rétroviseur" permet de voir en arrière.

"Rétrograder" signifie reculer dans un classement, ou encore passer d'une vitesse à une vitesse inférieure lorsque l'on conduit un véhicule.

Et "rétrocéder", c'est céder ce que l'on nous a cédé, c'est à dire rendre ce que l'on nous a préalablement donné.

Question n°35

« Si tu échoues à cette question, ne te répands pas en larmes, sinon il faudra passer la »

O serrepillière

O serpillère

O serpillière

O serpillaire

Solution :

On peut écrire "serpillière" ou "serpillère".

On écrit "serpillière", mais depuis la réforme de l'orthographe de 1984, l'écriture "serpillère" est elle aussi autorisée.

Question n°36

Un verbe impersonnel ne se conjugue qu'à la troisième personne du singulier.

Quel(s) verbe(s) sont impersonnel(s) ?

O Neiger

O Geler

O Grêler

O Fondre

Solution :

Les verbes impersonnels sont "Neiger" et "Grêler".

On dit "il pleut" et "il grêle", on ne peut pas dire "je neige" ou "nous grêlons".

En revanche, "geler" et "fondre" ne sont pas des des verbes impersonnels, on peut les conjuguer par exemple à la première personne :

"Il fait froid ici, je gèle !"

"Je fonds de bonheur devant cette glace à la pistache."

Question n°37

Lorsque Jules César dit : « Alea jacta est », cela signifie :

O Yo Jacta

O Le sort en est jeté

O Tu es viré

O Cesse de jacter

Solution :

L'expression latine « Alea jacta est » signifie "« Le sort en est jeté »".

Elle aurait été prononcée par Jules César dans une situation où il ne pouvait plus reculer, il ne pouvait plus influencer sur les événements à venir.

Question n°38

Le mot « bleu » peut faire penser à :

O la cuisson d'un steak

O un hématome

O un vêtement de travail

O un débutant

Solution :

Les réponses correctes sont :

"la cuisson d'un steak"

"un hématome"

"un vêtement de travail"

"un débutant"

« Un steak ? Quelle cuisson ? - "Bleu" s'il vous-plaît. » On vous servira un steak très légèrement cuit, presque cru.

Suite à un coup reçu sur le corps, un saignement sous la peau peut se produire, un hématome, dont la trace à la surface de la peau est de couleur "bleue" : « Avoir un bleu sur la cuisse. »

Dans certains métiers manuels, on utilise un vêtement résistant de couleur "bleue", appelé "bleu de travail".

Enfin, dans une équipe ou un groupe, un nouveau venu, plutôt débutant, est parfois appelé un "bleu".

Question n°39

Pour les commentateurs sportifs, le français est parfois... sportif !

Quelle(s) phrase(s) sont écrites dans un français incorrect ?

O Quel match, ils les ont explosés !

O Elle a marqué de la tête.

O Il a accéléré à mi-parcours.

O Il a échappé le ballon !

Solution :

Les phrases incorrectes sont :

. "Quel match, ils les ont explosés !"

. "Il a échappé le ballon !"

En effet, les verbes "exploser" et "échapper" ne sont pas transitifs direct, ils n'admettent pas de complément d'objet direct : on n'"explose" pas et on n'"échappe" pas quelques chose ou quelqu'un.

Les phrases correctes seraient :

- . "Quel match, ils les ont fait exploser !"
- . "Le ballon lui a échappé !"

Question n°40

Quelle(s) sont les phrases verbales ?

- O Youpi, c'est parti !*
- O À consommer avec modération.*
- O Fais attention au piège !*
- O Voilà le concours que j'attendais tant.*

Solution :

Les phrases verbales sont celles dont la proposition principale comporte un verbe conjugué :

- . « Youpi, c'est parti ! » ("est")
- . « Fais attention au piège. » ("fais")

Les autres phrases sont non verbales :

« À consommer avec modération. ». Cette phrase contient bien un verbe, mais il n'est pas conjugué.

« Voilà le concours que j'attendais tant ! ». La proposition principale est "Voilà le concours", elle ne contient pas de verbe.